



HIGH END KOLLEG ZU GAST IN HAMBURG

Mit einer facettenreichen Vortragsreihe startet auf den Norddeutschen HiFi-Tagen am 3. und 4.2.2018, wieder ein HIGH END Kolleg.

Veranstaltungsort: Holiday Inn Hamburg, Billwerder Neuer Deich 14, 20539 Hamburg.

Die Vorträge finden Samstag und Sonntag im Raum Elde statt.

Das Themenspektrum ist breit gefächert. Angesprochen werden die unterschiedlichsten Interessengruppen aus der HiFi- und Musikwelt.



WER HÖREN
WILL MUSS
WISSEN.

Unsere
Referenten:



Armin Kern



Carsten Barnbeck



Hans M. Strassner



Mika Dauphin



Manfred Diestertich



Dirk Sommer

11:00 Uhr: Justage eines Tonabnehmers

Perfekt eingebaut klingt es!

Die Tonabnehmer die Armin Kern eingebaut und justiert hat sind ungezählt, jetzt ist es an der Zeit die gewonnene Erfahrung zu teilen. Im Rahmen seines Vortrages wird er einen Abtaster montieren, wobei die kniffligen Momente beim Ausrichten erläutert und mit Bildmaterial plastisch dargestellt werden.

12:00 Uhr: Hochbit vs. CD-Qualität

Was leisten höhere Auflösungen und MQA?

HiFi-Komponenten, Wiedergabeprogramme und Web-Streaming-Dienste wie Qobuz oder Tidal locken mit immer höheren Auflösungen und smarten Tonformaten wie MQA. Was genau steckt eigentlich hinter solchen Zahlenspielen, welche Bedingungen müssen für eine reibungslose Wiedergabe erfüllt sein und vor allem: klingt Hochbit grundsätzlich besser als CD-Qualität? Diesen Fragen werden mit praktischen Hörbeispielen auf den Grund gehen.

13:00 Uhr: Verunreinigungen im Stromnetz

Was hilft gegen die Klangkiller?

Dipl. Ing. Hans M. Strassner, Vordenker der High End Branche, versteht es trefflichst auch anspruchsvolle Sachverhalte rund um die kabelgebundene Signalübertragung anschaulich und packend zu präsentieren. Am Ende seines Vortrages steht er den Zuhörern gerne Rede und Antwort.

14:00 Uhr: Streaming

Aufbau einer Infrastruktur für Ihre Anlage

In einem detaillierten Workshop geben wir eine Einführung in die Welt des Streaming. Was ist Streaming und welche Möglichkeiten gibt es? Wie lässt sich eine Infrastruktur aufbauen und welche Komponenten benötigen Sie? Wie lassen sich Ihre Musikdatenbanken sichern? Schritt für Schritt gehen wir durch die einzelnen Themengebiete und freuen uns dabei auf Ihre Fragen.

15:00 Uhr: CD Ripping

nur eine Frage der Software?

Mit modernen Computern und entsprechender Software lassen sich CDs „bitidentisch“ auf Festplatten, Festspeicher (SSD) oder USB-Sticks kopieren. Digitale Perfektion - oder können Tuningmaßnahmen aus der „analogen Welt“ doch noch die Wiedergabequalität beeinflussen? Manfred Diestertich wird in seinen Vortrag passende Hörbeispiele einbinden.

16:00 Uhr: Analog und digital

Formate im Vergleich

Mit Erscheinen der CD hatten viele Audiophile ein neues Hobby: Vergleiche zwischen Schallplatte und CD. Heute geht es um CD gegen Musik-Datei. Der Haken an all diesen Vergleichen war und ist aber, dass es nicht sicher ist, ob beide Formate vom selben Master-Tape stammen. Wir bieten den Vergleich zwischen Band, Schallplatte, CD-R, HiRes- und DSD-File: alle garantiert vom selben Band erstellt.