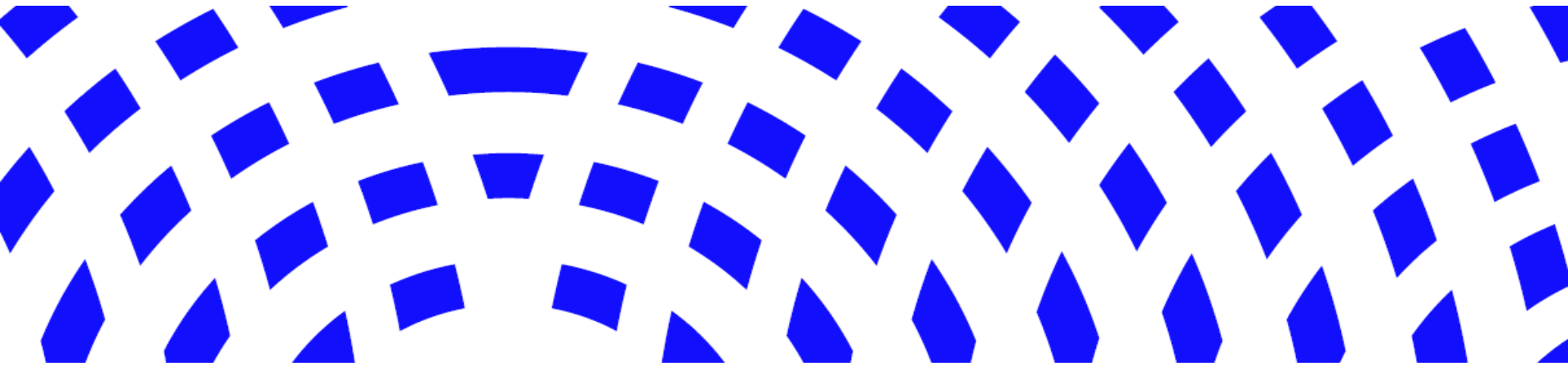




# **Das computerbasierte High-End-Audio-Center**

## **Eine neue Technologie kommt zum Einsatz**



**DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY**

# Der PC im Wohnzimmer



Apple macht es vor

Der Netzwerk-Player



Logitech Transporter



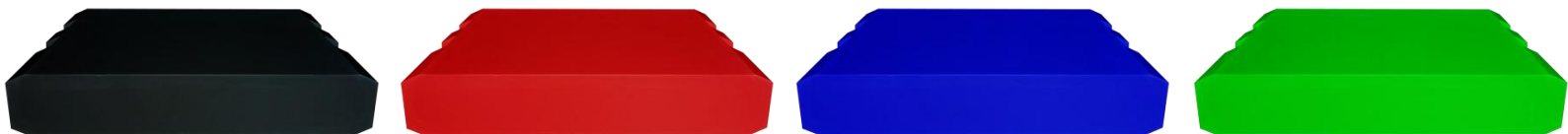
PC im Wohnzimmer? **Um Gottes Willen....**

# Der PC im Wohnzimmer

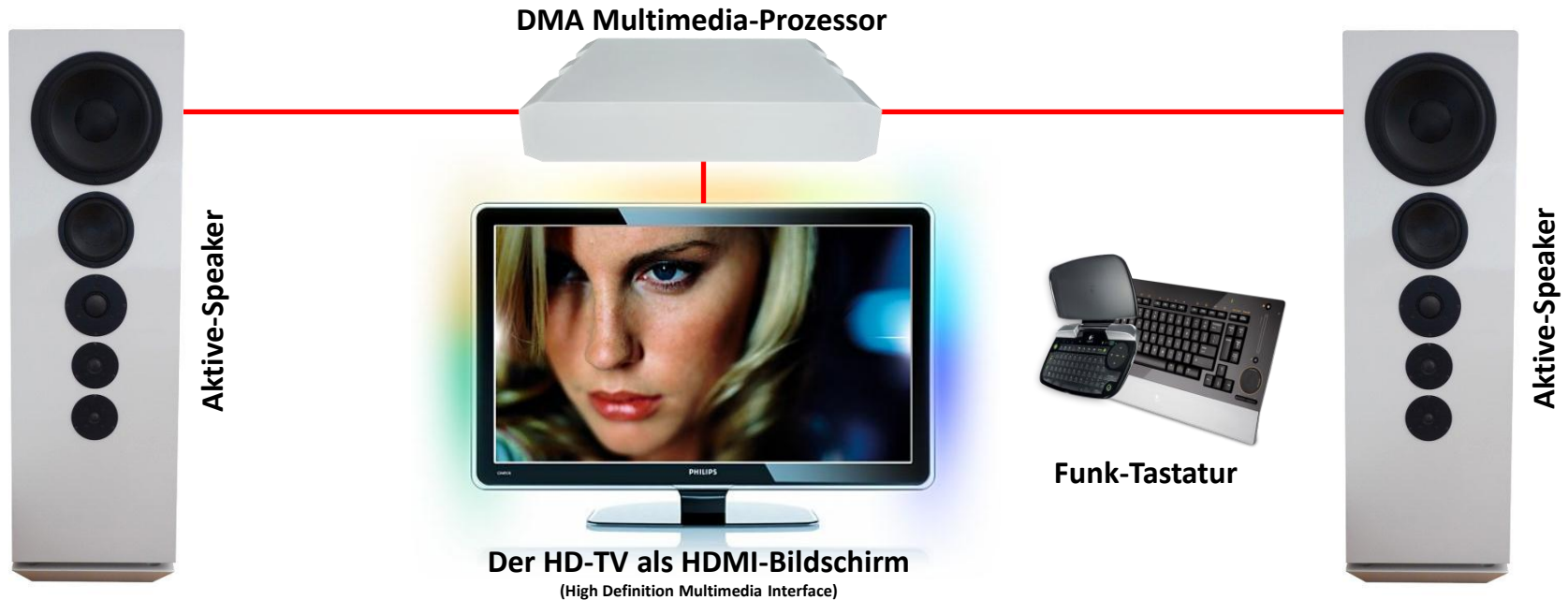
DMA 05 Multimedia-Prozessor



- Natürlich gibt es heute auch schöne PC-Modelle.
- Standby-Reaktivierung: von 0 auf 100 in 2 Sekunden.
- Immer Up-To-Date dank Online **Software-Anti-Aging**.

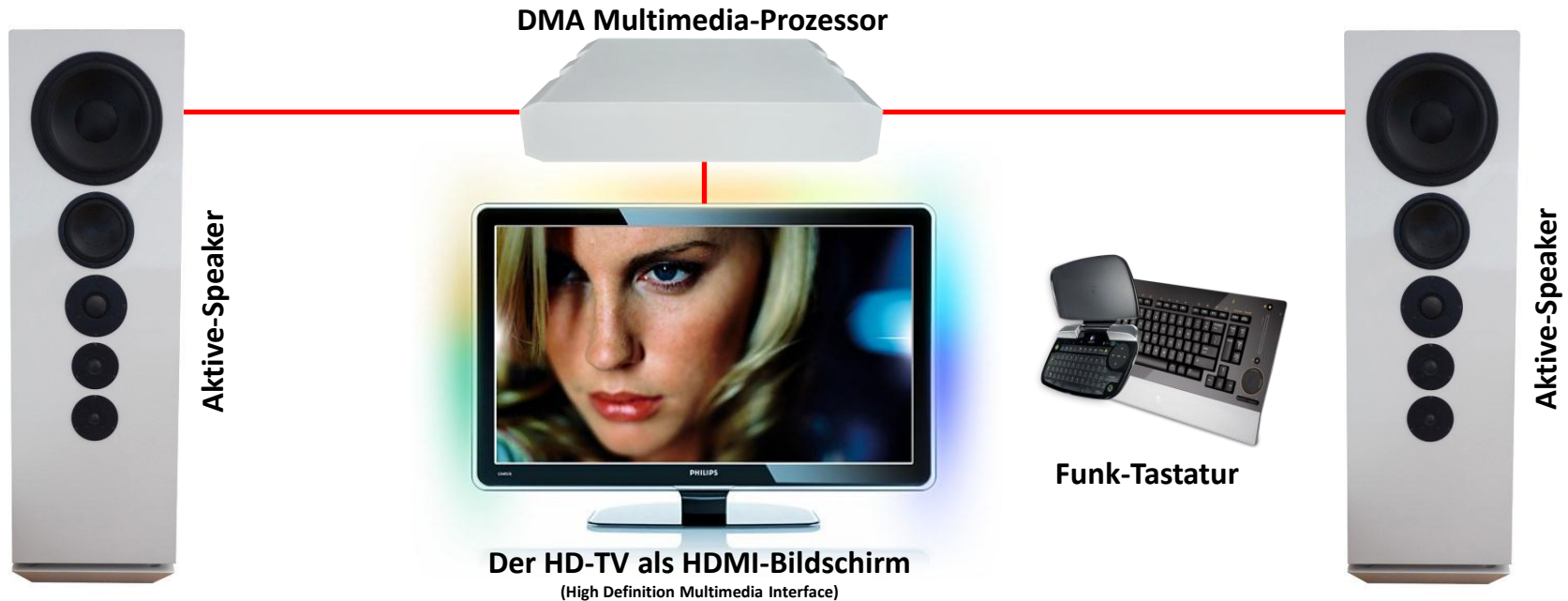


# Multimedia / Komfort mit Windows 7



- Die Kombination von **HighEnd-Audio**, HD-Video und allen anderen denkbaren PC-Anwendungen weckt Emotionen.
- Das wichtigste Glied in der Akustikkette ist die **analoge Signal-Aufbereitung** und der **finale Schallwandler!**

# Multimedia / Komfort mit Windows 7



- **Live-TV** inkl. Online-Recorder basierend auf Multimedia-Technologien wie «**Adobe Flash**», «**Apple QuickTime**» oder «**Microsoft Silverlight**» (Die Windows-Plattform unterstützt alle).
- **YouTube** heute schon in HD-Qualität.
- **Video On Demand** (Anbieter schiessen wie Pilze aus dem Boden).

# HighEnd-Audio / Komfort mit Windows 7



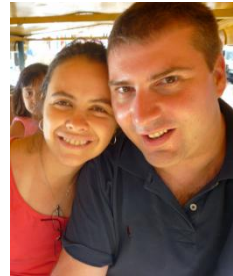
- Bester Bedienkomfort für die HighEnd-Anwendung aus der optimalen Hörposition.

# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:



DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY  
Im Grund 15, 5405 Dättwil,  
Switzerland  
++41 79 686 38 56  
info@mayerthaler.net  
[www.dma-audio.net](http://www.dma-audio.net)

DMA multimedia hardware software solutions



Ana Maria & Daniel  
Mayerthaler

*International Sales and Marketing*  
**Kurt Hecker marketing**

Frankfurt am Main Germany  
info@kurthecker.com

- HighEnd Audio- & Multimedia-Lösungen basierend auf den DMA Hardware- und Software-Projekten.
- Technischer Remote-Support für die Inbetriebnahme und Pflege von DMA Audio- & Multimedia-Lösungen.
- Schulungen und Seminare zum Thema.

# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:

## Die DMA Projekte:



# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:

## DMA 03 / HighEnd Soundmodul



- **DMA 03** ist die audiophile Kernkomponente eines computer-basierten HighEnd Audio-Systems.
- Modernste digitale Infrastruktur basierend auf ASUS & Burr-Brown PCM1792A (192kHz/24Bit).
- Für den audiophilen Klang wurde das Modul mit einer diskret aufgebauten Verstärkerstufe ausgerüstet.

# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:

## DMA 04 / HighEnd Symmetrie-Transformator



- **DMA 04** transformiert den asymmetrischen RCA Ausgangs des DMA 03 Moduls zu einem symmetrischen XLR Ausgang .
- Behebt Brumm- und Erdschleifen-Probleme dank galvanischer Trennung.
- Optimal für lange Signalleitungen (z. B. HighEnd Home Cinema).

# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:

## DMA 05 / Audio- & Multimedia-Processor

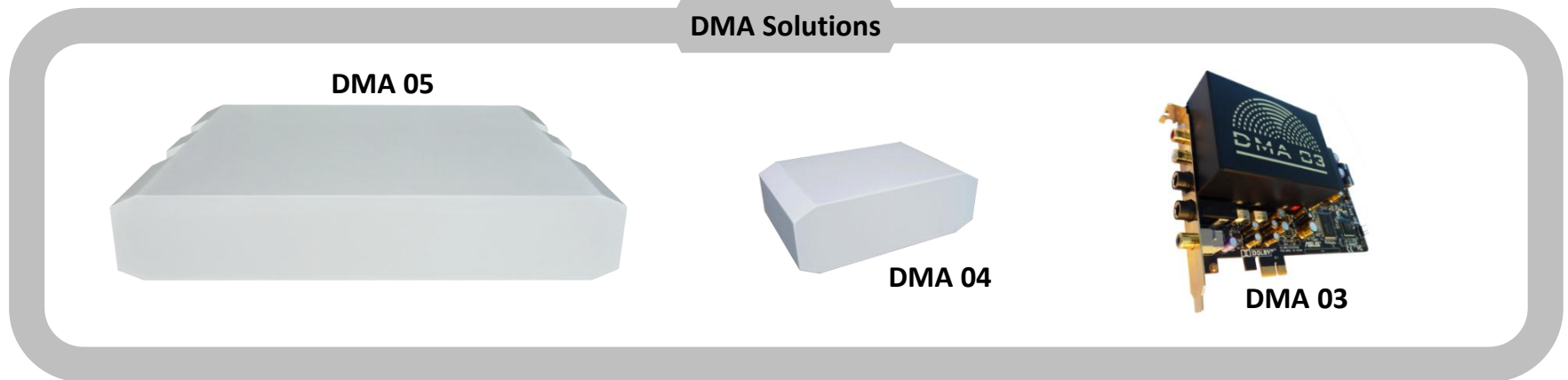


- **DMA 05** ist die Basis für die computerbasierten DMA Gesamtlösungen.
- Maximaler Leistungs- und Funktionsumfang mit «Windows 7 Ultimate 64bit».
- Optimale Multimedia-Performance.
- Keine wahrnehmbaren Betriebsgeräusche.
- Gönnen Sie ihrem DMA 05 von Zeit zu Zeit eine Hardware- / Software-Wellnesskur in der Schweiz .  
**Wir aktualisieren und polieren!**

# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:

## Die DMA Solutions:

- DMA 05 Solution Basic (DMA 05, RS 1h)
- DMA 05 Solution Cinema 5.1/7.1 (DMA 05, SR- 5.1/7.1, RS 1h)
- DMA 05 Solution HighEnd 2.0 (DMA 05, DMA 03, RS 1h)
- Inklusive Inbetriebnahme durch Remote-Support (RS 1h)
- DMA Remote Support Ticket (1h, mind. 15 Min. / Session)



# DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY bietet:

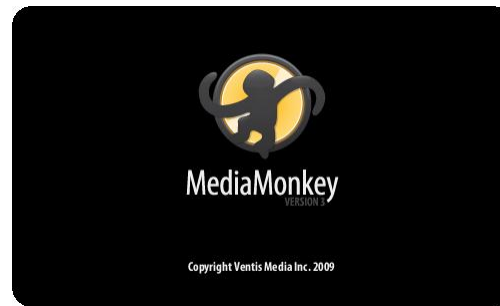
## Die DMA Solutions:

- DMA 05 Solution Basic (DMA 05, RS 1h)
- DMA 05 Solution Cinema 5.1/7.1 (DMA 05, SR- 5.1/7.1, RS 1h)
- DMA 05 Solution HighEnd 2.0 (DMA 05, DMA 03, RS 1h)
- Inklusive Inbetriebnahme durch Remote-Support (RS 1h)
- DMA Remote Support Ticket (1h, mind. 15 Min. / Session)
- Problemlos erweiterbar durch externe Komponenten (Disk, ...)
- Nicht vergessen: **Upgrade-Wellnesskur in der Schweiz**



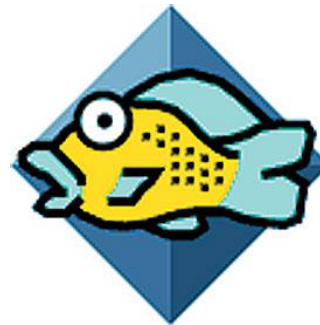
# Beratung für die Qual der Wahl

## 1. Die Wahl des Players:



# Beratung für die Qual der Wahl

## 2. Die Wahl des richtigen Formates:



**Microsoft bietet:**



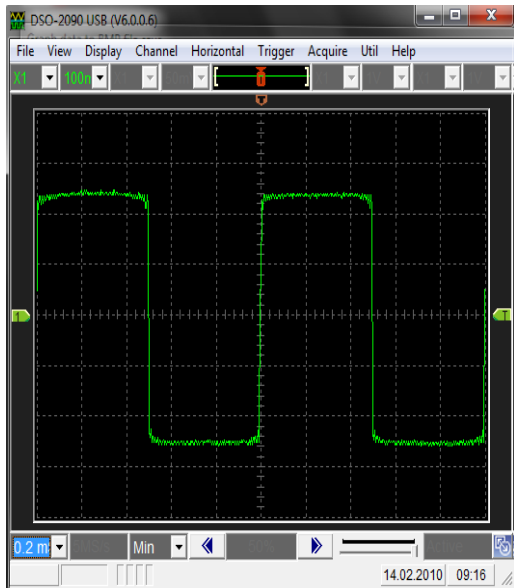
&



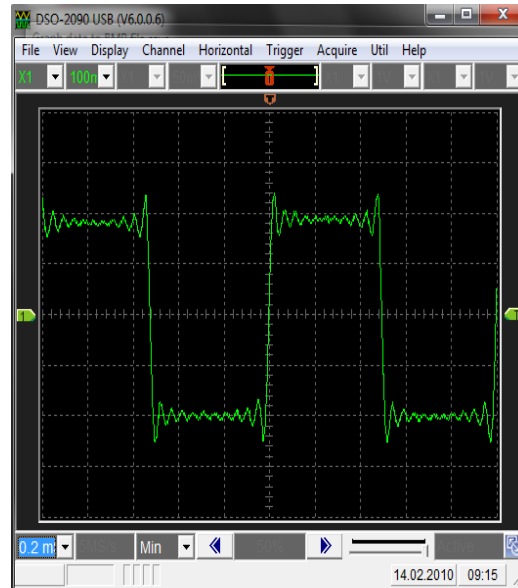
- Betriebssysteme und Software-Anwendungen
- .NET Technologie-Basis für Software-Entwickler und das Cloud-Computing (Rechnen in den Wolken)

# Windows System-Einstellungen

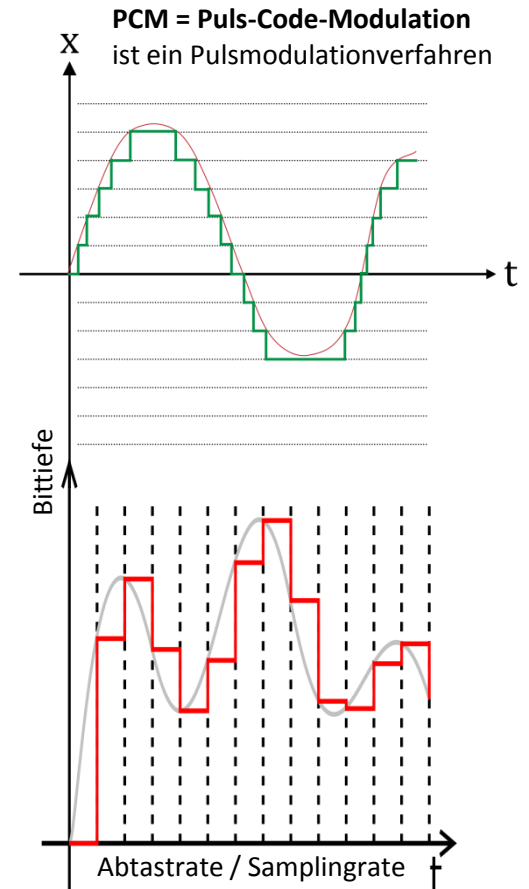
Der unerwünschte Flaschenhals mit den Standard-Einstellungen von Windows:



MASTER 192kHz / 16Bit / Signal = 1 kHz



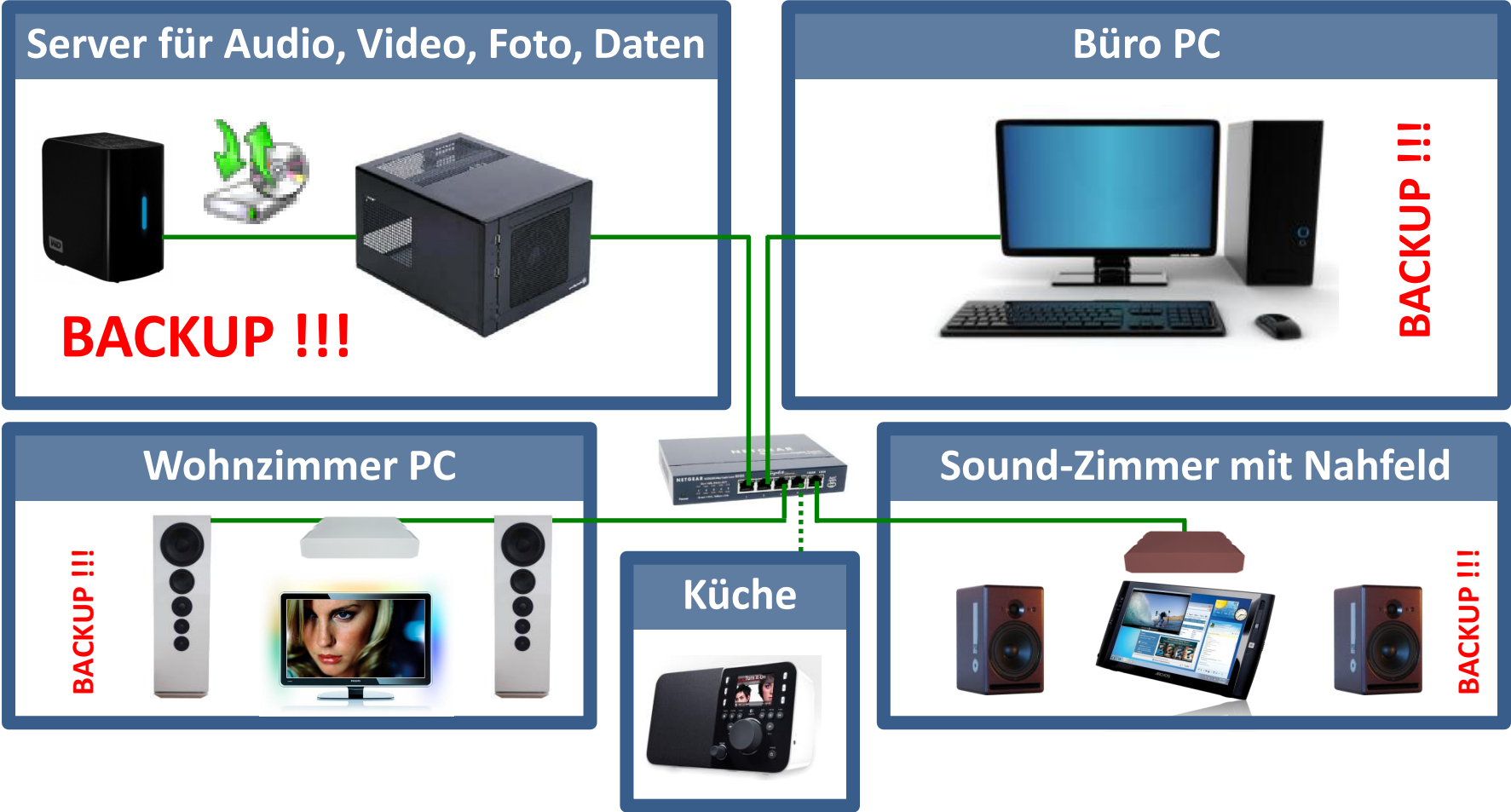
CD-Qualität 44,1 kHz / 16 Bit / 1 kHz Rechteck



## .NET Framework & WPF

- Für höchste technische Ansprüche ist ab Windows Vista das Audio-Subsystem **WASAPI** (Windows Audio Session API) zuständig:
  - Bittiefe **32 Bit Floating Point** (Gleitkommawert)
  - bis zu **144dB Dynamic Range** (Audio-CD = 96 dB)
  - **WASAPI Exclusive Mode** für bitgenaue Ausgabe
  - **Geringste Latenz** für professionelle Ansprüche via WaveRT port (nur PCI und PCIe)

# Das Heim-Netzwerkes



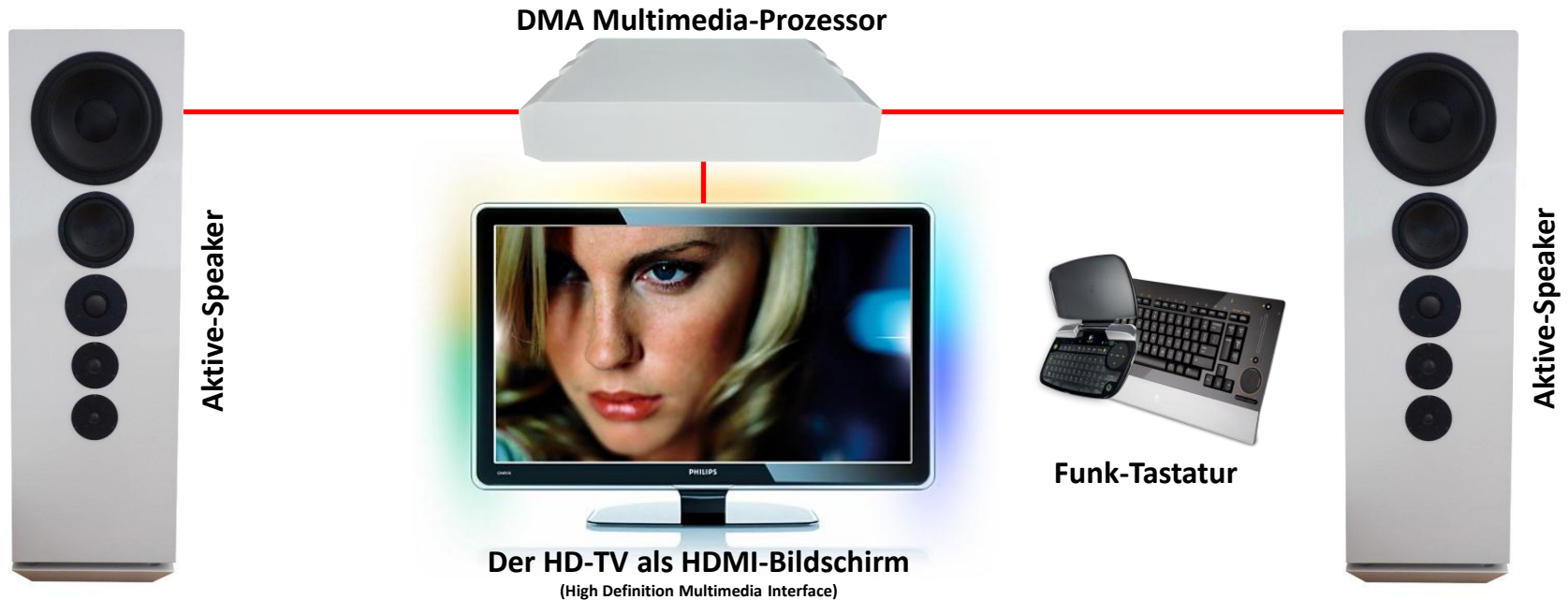
# Musik-Streaming via Internet

**Die Kür: Weltweites, privates Musik-Streaming:**



**Wenn die Internet-Bandbreite ausreicht sogar verlustfrei mit voller Auflösung!**

## REDUCE TO THE MAX

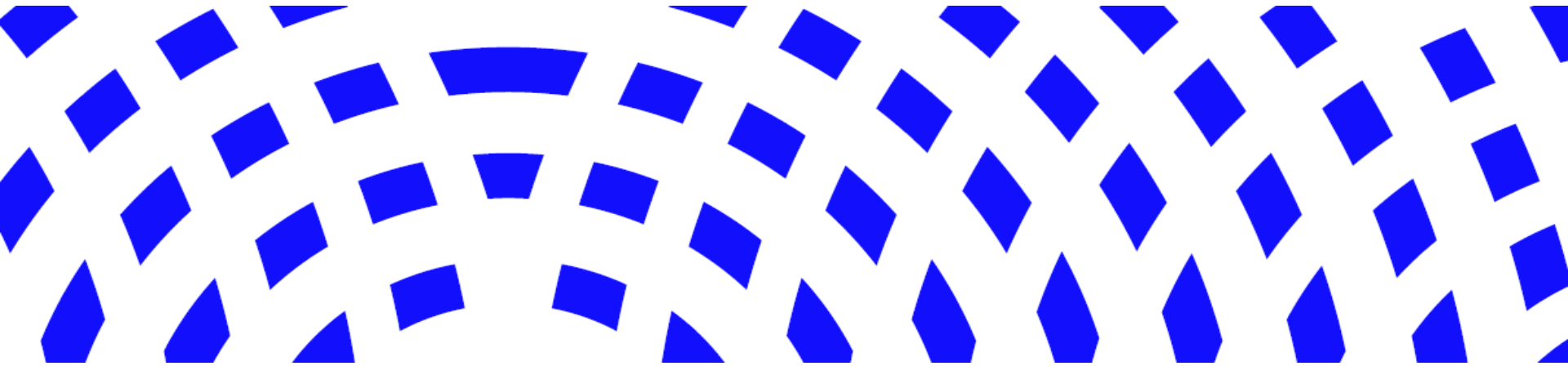


- Oder vielleicht doch lieber eine auch autonom funktionierende **HighEnd «ALL IN ONE» Gesamtlösung**, welche ihre Lieblingsmusik bei Internet- und Netzwerk-Versagen einfach weiterspielt?

**DANIEL MAYERTHALER ASSEMBLY**

**HighEnd Analog-Elektronik**

**trifft digitale Mainstream Power**



**Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**



[www.dma-audio.net](http://www.dma-audio.net)

**KURT HECKER marketing**  
**Exhibition Hall 3**  
**Booth C03/D06**